

СМИ «МУДРЕЦ»

**СВИДЕТЕЛЬСТВО
О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОЙ СТАТЬИ
В ПЕЧАТНОМ ИЗДАНИИ**

Настоящим удостоверяется,
что

Чаус Светлана Владимировна

воспитатель

МБДОУ ДСКВ №11 г. Ейска МО Ейский район

является автором статьи, опубликованной
в научно – методическом периодическом издании «Мудрец»
№ 12 (63) ноябрь / 2024 г. (стр. 78-80).

**«ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО
САДА» 2 МЛАДШАЯ ГРУППА»**

АВТОРСКИЙ МАТЕРИАЛ ПРОШЁЛ РЕДАКТОРСКИЙ ОТБОР И ПРОВЕРКУ
СИСТЕМОЙ ANTIPLAGIAT

Главный редактор



Е.Д. Сергеева

**Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г.,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор, г. Москва).**

Номер подписан в печать 29.11.2024. Дата выхода в свет: 30.11.2024.
Формат А5. Тираж 500 экз. Цена свободная.



ВСЕРОССИЙСКИЙ
НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ «МУДРЕЦ»

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

№ 12 (63)
ноябрь /2024

СОДЕРЖАНИЕ

Конструктор гигант <i>Лопатина Татьяна Васильевна</i>	5	Конспект занятия по художественной гимнастике в подготовительной к школе группе «Художественная гимнастика – грация и пластика» <i>Беленькая Светлана Викторовна</i>	34
Квест-игра «Что мы знаем о нашей Родине» в подготовительной группе <i>Киселева Марина Николаевна</i>	7	Сценарий концерта, посвященного дню защиты детей «Дайте детству состояться» <i>Бронникова Елена Александровна</i>	36
Конспект по окружающему миру в старшей группе «Грибы» <i>Кирильцева Евгения Викторовна</i>	8	Музыкальное развлечение – квест «Ромашковое счастье» <i>Тарасенко Наталья Юрьевна</i>	38
Использование координационной лестницы в дошкольном учреждении <i>Салова Елена Анатольевна</i>	10	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей от 1 года до 3 лет <i>Ляшкова Надежда Сергеевна</i>	41
Использование проекта в развитии связной речи дошкольников с ОНР <i>Мышкина Ольга Сергеевна</i>	12	Конспект индивидуального логопедического занятия в старшей группе компенсирующей направленности «Автоматизация звука [л] в слогах, словах, фразе» <i>Железниченко Ольга Юрьевна</i>	43
Сценарий родительского собрания по ПДД «Предупредить – значит спасти» <i>Фисенко Елена Алексеевна</i>	14	Конспект занятия по конструированию из строительного материала «Домик для зверят» в средней группе <i>Скляревская Светлана Викторовна</i>	46
Познаем мир играя <i>Волкова Анна Владимировна, Петрова Елена Григорьевна</i>	16	Конспект ОД «Краски осени» <i>Инькова Анна Александровна</i>	47
Конспект музыкально-познавательного занятия «Времена года» <i>Лебедева Ольга Анатольевна, Веремеенко Елена Юрьевна</i>	17	Статья «Синдром дефицита внимания и гиперактивность» <i>Гуреева Елена Александровна</i>	49
Взаимодействие инструктора по физической культуре и логопеда в ДОУ <i>Батищева Светлана Николаевна</i>	19	Эффективное взаимодействие педагога ДОУ с семьями воспитанников <i>Зюканова Татьяна Александровна</i>	51
Круглый стол для родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста и педагогов ДОО «Информационная безопасность детей» <i>Монич Наталья Игоревна</i>	21	Конспект логопедического занятия по развитию связной речи в подготовительной к школе группе «Наш город» <i>Морозова Татьяна Владимировна</i>	53
Конспект занятия по познавательному развитию «Академия юных исследователей» в разновозрастной группе <i>Силаева Татьяна Валерьевна</i>	23	Говорящая среда для родителей. Раздевалка лица группы <i>Татьяна Георгиевна Бобызакова, Шевцова Марина Дмитриевна</i>	55
Рекомендации родителям «Играйте с детьми дома» <i>Перегуда Виталина Витальевна</i>	25	Тренинг индивидуальной коррекции детско-родительских отношений «Волшебная страна» <i>Новикова Светлана Анатольевна</i>	57
Приемы формирования воображения в процессе придумывания рассказов <i>Грушецкая Ирина Александровна</i>	28	Методическая разработка конспекта по пожарной безопасности детей для детей среднего дошкольного возраста «Сказка о том, как тушили Кошкин дом» <i>Мактас Ольга Ивановна</i>	59
Конспект образовательного события «Волшебный снег» для детей ранней возрастной группы <i>Габова Татьяна Владимировна</i>	30	Тренинг для педагогов ДОУ «Эффективное общение воспитателей с родителями» <i>Парафейник Ольга Сергеевна</i>	61
Конспект образовательного события «Давайте жить дружно!» для детей среднего дошкольного возраста <i>Школа Алина Виктровна</i>	32	Значение дидактических игр для развития детей дошкольного возраста <i>Ильева Марина Игоревна</i>	63
Конспект по ФЭМП в подготовительной к школе группе. «Путешествие в сказку» <i>Подбельцева Светлана Викторовна</i>	33		

Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной группе компенсирующей направленности по теме: «Яблоки для заячьей семьи» <i>Глишьева Анна Александровна</i> 66	Конспект занятия по развитию речи «Активизация речи дошкольников подготовительной группы средствами речевого этикета» <i>Любименко Инна Александровна</i> 92
Особенности формирования предпосылок экономической культуры детей старшего дошкольного возраста <i>Манака Людмила Николаевна, Щербак Наталья Леонидовна</i> 67	Конспект занятия с использованием ТРИЗ технологии в подготовительной группе по теме «Наш друг - домовенок» <i>Каледина Ольга Сергеевна</i> 95
От классики к хай-теку: как современные инновационные технологии обогащают музыкальное воспитание дошкольников <i>Мельник Марина Викторовна</i> 69	Конспект занятия в старшей группе «Пожарные машины» <i>Париенко Татьяна Юрьевна</i> 97
Влияние цвета в интерьере на эмоциональное состояние детей дошкольного возраста <i>Куликова Елена Викторовна</i> 71	Клуб выходного дня «Кубанские посиделки» (в подготовительной группе) <i>Яковенко Екатерина Владимировна</i> 99
Мастер – класс для педагогов. Познавательно-исследовательская деятельность <i>Беденко Юлия Юрьевна, Комлева Ирина Николаевна</i> 72	Интегрированная образовательная деятельность по закреплению математических представлений у дошкольников по средством музыкального материала и физических упражнений. Развлечение «Мелодия чисел и математический счет на физкультуре» <i>Надрина Евгения Александровна, Курило Любовь Анатольевна, Савостина Светлана Андреевна</i> 101
Новогодние активности для всей семьи с детьми. Советы для родителей, как интересно провести время с детьми и создать в семье тёплую атмосферу <i>Квандаль Татьяна Александровна</i> 74	Развитие детской одаренности <i>Клименко Мария Петровна, Шишко Анастасия Владимировна</i> 103
Конспект открытой музыкальной деятельности в средней группе с использованием информационно- коммуникационных технологий по теме «Зимнее музыкальное настроение» <i>Антипенко Татьяна Дмитриевна</i> 77	Организация мини-музе в условиях дошкольного образовательного учреждения <i>Янчук Наталья Николаевна, Любимова Юлия Николаевна</i> 105
«Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада» 2 младшая группа <i>Чаус Светлана Владимировна</i> 78	Развитие эмоционально-волевой сферы у детей дошкольного возраста с помощью литературных произведений <i>Ткачева Анна Николаевна</i> 107
Конспект по изобразительной деятельности в старшей группе на тему: «Осенний лес» (нетрадиционное рисование-эстамп) <i>Абдуллина Нина Николаевна</i> 81	Конспект образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы «Удивительная работа сердца» <i>Масловская Екатерина Сергеевна</i> 110
Система специальных упражнений для укрепления голоса и снижения голосо-речевой нагрузки педагогов <i>Мельниченко Марина Вячеславовна, Белоусова Наталья Сергеевна</i> 82	Актуальные проблемы преподавания конституционного права <i>Нуралиев Арсен Абдулжалилович</i> 112
Взаимодействие инструктора по физкультуре с психологом в ДОУ: Важность и методы <i>Рощупкина Екатерина Петровна</i> 86	Конспект логопедического занятия для детей 5-6 лет «Путешествие в Звукландию» <i>Минасян Рузанна Станиславовна</i> 113
Конспект образовательной деятельности в форме игровых ситуаций в разновозрастной старшей подготовительной к школе группе компенсирующей направленности по изобразительной деятельности на тему: «Кубанское искусство - Петриковская роспись» <i>Яшинская Надежда Алексеевна</i> 88	Образовательная деятельность в старшей возрастной группе «Экспериментируем с Фиксиком» <i>Колосова Наталья Александровна</i> 117
Использование электронных шаблонов EXCEL для проведения мониторинговых исследований в детском саду <i>Морозова Ирина Михайловна, Паршина Светлана Викторовна</i> 90	Сценарий математической викторины в подготовительной к школе группе «Знаюки математики» <i>Фролова Галина Ивановна</i> 119
	Конспект занятия по познавательному развитию «Откуда дождь пришёл?» <i>Косенко Светлана Аведисовна</i> 121

(На экране с помощью мультимедиа - портрет композитора).

Петр Ильич создал большое количество прекрасных музыкальных произведений около 2-х веков назад, которые радуют и взрослых, и детей до сих пор. Сочинение «Детский альбом»- первое обращение композитора к детской теме.

(Показываю детям сборник «Детский альбом» П.И. Чайковского).

Альбом посвящен любимому племяннику композитора –Володе Давыдову. «Детский альбом» состоит из 24 фортепианных пьес. «Зимнее утро», «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла», «Баба Яга», «Вальс»- вот названия некоторых пьес из этого Альбома. Сегодня мы познакомимся с «Вальсом»-произведением Петра Ильича Чайковского из «Детского альбома».

Послушайте внимательно и скажите: что можно делать под эту музыку?

(На экране- рисунок «Вальс»)

(Исполняю на фортепиано «Вальс» из «Детского альбома» Чайковского)

Дети: Можно танцевать.

Музыкальный руководитель: Ребята, мы с вами знакомимся с жанрами в музыке. Кто может назвать эти жанры?

Дети: Марш, песня, танец.

Музыкальный руководитель:Правильно. Жанр марша, песни и танца.

А кто может назвать жанр этого произведения?

Дети: Жанр танца.

Музыкальный руководитель: Правильно жанр танца. А сейчас внимание на экран и вы увидите и услышите «Вальс» композитора П.И. Чайковского.

(Ребятам показываю фрагмент мультипликационного фильма «Детский альбом» Чайковского , «Вальс».)

Музыкальный руководитель: Вам понравилась музыка?

Дети: Да.

Музыкальный руководитель: Скажите, кто написал этот «Вальс»?

Дети: Композитор Чайковский.

Музыкальный руководитель:

Всё кругом белым-бело

Много снега намело,

И на утренней заре

Лес проснулся в серебре.

О каком времени года говорится в стихотворении?

Дети: О зиме.

Музыкальный руководитель: Правильно. А какие зимние игры вы знаете? Дети: игры в снежки, катание на санках, коньках.

Музыкальный руководитель: Правильно, игра в снежки, лепим снежную бабу, катаемся на санках, на коньках, лыжах. А сейчас – внимание на экран. Как называется песня, которую вы слышите и видите?

(Презентация)

Дети: Песня «Зима».

Музыкальный руководитель: Правильно, ребята. Эта песня «Зима», с которой мы познакомились на прошлых занятиях и написал ее композитор Карасева. Давайте встанем и исполним ее весело и дружно.

(Исполнение песни с Презентацией №1).

Музыкальный руководитель: Молодцы ребята, а сейчас 1 куплет спойт девочки, а 2 куплет –все вместе- жизнерадостно, внимательно слушая аккомпанемент.

(Исполнение песни под фортепианное сопровождение).

Музыкальный руководитель: О зиме написано очень много песен. Ребята, давайте рассыплем горошинками и исполним свою любимую «Песенку про елочку» муз. и сл. Мигдаля .Ребята, исполнять будем весело, дружно, прислушиваясь к пению других детей.

(Исполнение песни «Песенка про елочку» Мигдаля.)

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, вы замечательно исполнили эту песню, в характере, слушая друг друга. А закончим наше музыкальное занятие веселым танцем «Замела метелица». Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и будем выполнять движения, внимательно слушая музыку.

Итог музыкальной деятельности: Ребята, вы сегодня – молодцы, внимательно слушали музыку, очень хорошо пели, танцевали. Я желаю, чтобы хорошее настроение у вас было всегда, а для этого нужно улыбаться друг другу.

(Дети под веселую музыку выходят из зала).

«Гендерное воспитание дошкольников в условиях детского сада» 2 младшая группа

Чаус Светлана Владимировна

воспитатель

МБДОУ ДСКВ №11 г. Ейска МО Ейский район

Проблема воспитания и обучения дошкольника в соответствии с его полом в настоящее время очень актуальна. Социальные изменения, происходящие в нашем обществе, привели к разрушению

традиционных стереотипов мужского и женского поведения. На фоне этих изменений меняются и внутренние позиции детей, их сознание: девочки

становятся агрессивными и грубыми, а мальчики становятся более мягкими, изнеженными.

Наблюдая за детьми иногда можно заметить, что девочки лишены скромности, нежности, терпения, не умеют мирно разрешать конфликтные ситуации. Мальчики же, наоборот, не умеют постоять за себя, слабы физически, лишены выносливости и эмоциональной устойчивости, у них отсутствует культура поведения по отношению к девочкам. Содержание игр детей настораживает: дети демонстрируют модели поведения, не соответствующие полу ребёнка, не умеют договариваться в игре, распределять роли. В процессе трудовой деятельности, дети не всегда умеют самостоятельно распределять обязанности с учётом пола партнёра.

Считаю, что гендерное воспитание должно осуществляться, как в детском саду, так и дома. Целенаправленное воспитание, оказываемое на девочку или мальчика в дошкольном возрасте, существенно повлияет на развитие личности и позволит проявиться тем качествам у девочек и мальчиков, которые позволят им быть успешными в современном обществе.

В современном мире мальчикам чужда хоть какая-то культура поведения по отношению к девочкам. Мальчики редко проявляют желание прийти на помощь девочкам тогда, когда нужна физическая сила, а девочки не стремятся помогать там, где нужна тщательность, аккуратность, забота.

С какого же возраста следует осуществлять гендерное воспитание?

Специалисты рекомендуют начинать с возраста 3 лет, т. к. именно с этого возраста ребёнок начинает осознавать свою принадлежность к тому или иному полу. Гендерное воспитание в детском саду и в семье просто необходимо для развития и социализации ребёнка в нашем обществе.

Формирование гендерной устойчивости зависит от воспитания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. Требования к дошкольному образованию регламентируются ФГОС ДО, в которых к структуре образовательной программы дошкольного образования и её объёму указывается, что «Программа дошкольного образования формируется, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста».

В связи с этим на первое место поднимается проблема гендерного воспитания. Цель которого дать первоначальное представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины, развивать умения использовать эти знания в различных жизненных ситуациях. Формировать нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек. Для реализации этих целей необходимо решение следующих задач, с учетом их гендерных особенностей:

- воспитывать у дошкольника интерес и хорошее отношение к окружающим людям;

- развивать у дошкольника представление о себе и других людях как лиц физических и социальных со своими достоинствами и недостатками, типичными и индивидуальными особенностями;

- развивать чуткость и эмпатию, умение чувствовать и распознавать состояние и настроение окружающих людей. Вести себя в соответствии с ними, уметь управлять своими эмоциями и поведением;

- обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;

- закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования;

- углублять знания детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Содействовать половой и гендерной идентификации, правильно и компетентно реагировать на проявление сексуального развития детей разных полов.

Для того, чтобы игра стала эффективным средством гендерного воспитания, необходимо руководить содержанием ролевой игры с учетом особенностей мальчиков и девочек, как в детском саду, так и в семье.

В дошкольном возрасте игра – основной вид детской деятельности. Именно в игре ребенок тренирует социальные проявления будущей взрослой жизни. Он учится взаимодействовать со сверстниками, чувствовать их, соизмерять и проявлять свои возможности. В сюжетной игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, но при этом у мальчиков и девочек этого возраста наблюдается как общее, так и дифференцированное содержание ролевой игры.

Сюжетно-ролевая игра в её типичной форме – это свободный вид совместной деятельности детей.

В сюжетно-ролевой игре знания, впечатления ребенка не остаются неизменными: они пополняются и уточняются, качественно изменяются, преобразовываются. Это делает игру формой практического познания окружающей действительности. Как всякая творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра эмоционально насыщена и доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим своим процессом.

В рамках воспитания детей с учётом их гендерных особенностей, особенно остро встаёт вопрос о своевременном и полноценном развитии девочек и мальчиков в игровой деятельности, потому что принятие роли и выполнение в ней женских и мужских социальных функций лежит в основе этой работы.

Одним из направлений работы по гендерному воспитанию является создание предметно-развивающей среды. В центре социально – коммуникативного развития предметная среда изменяется и дополняется постоянно. В нём собраны

картинки, где хорошо видны эмоциональные состояния (радость, веселье, слезы, гнев). Работа с зеркалом «Мои эмоции»

Картинки с изображением семьи, их действиями. Набор картинок с изображением детей. В работе с детьми были запланированы и проведены различные дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры, целью которых было формирование гендерной устойчивости и интереса к взаимодействию с противоположным полом у детей 3-4 лет.

Развивающая предметно - пространственная среда выступает условием гендерного воспитания ребенка, стимулирует выражение дошкольником в жизнедеятельности своего мужского (женского) образа.

С учётом гендерного воспитания строится развивающая среда в группе. Было создано разное пространство для игр мальчиков и девочек, и игрушек с учётом их полового признака. Всё это помогло детям соотносить себя в соответствии со своим полом.



Работая с детьми младшего возраста я предлагаю детям следующие дидактические игры:

«Придумай имя» (на различение по полу и т.д.). «Одень детей», «Семья»; «Одень куклу», «Кто что делает?», шнуровки: «Шьем одежду».

В совместной деятельности с детьми использую игровое упражнение: «Стирка кукольной одежды», а также провожу наблюдения за работой сотрудников детского сада разных профессий: дворника, шофера, помощника воспитателя, повара, прачки, швеи.

При организации работы с родителями я использовала следующие формы работы: тематическое родительское собрание «Почему детей желательно воспитывать с учетом гендерных особенностей» с проведением анкетирования; оформление папок-передвижек «Гендерное воспитание в семье», «Советы по воспитанию мальчиков», «Советы по воспитанию девочек»; привлекала к участию: в тематических выставках: «Папа может всё», «Мамы руки золотые»; создании предметно-развивающей среды, реализации детско-родительских мини-проектов различной направленности.

Наиболее интересными мероприятиями, проводимыми совместно с родителями считаю, реализацию творческих проектов: рисование по теме: «Я и моя семья», проект с составлением фотоотчета: «Как я дома помогаю» посредством мессенджера WhatsApp, проекты, посвященных календарным праздникам Дню защитника Отечества и Международному женскому дню: «Мой папа» и «Моей любимой маме», «У наших девочек праздник» в рамках которых детьми были изготовлены подарки для пап и мам. Совместное рассматривание тематических альбомов: «Мамины профессии» и «Папины профессии». В играх и повседневной деятельности дети осмысленно осуществляют поведение, свойственное представителям его пола (мужское или женское). Имеют представление о внутрисемейных половых ролях, соответствующих общим представлениям.

В результате проводимой работы у детей стали формироваться более четкие представления о гендерных различиях. Дети знают и понимают, что все люди обладают схожими чертами (строение тела, эмоции, потребность во сне и пище), но отличаются внешним видом, характером, поведением. Ассоциируют себя с определенным полом и понимают, что он не меняется.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

Чаус Светлана Владимировна

МБДОУ ДСКВ № 11

Название материала:

Квэст-игра к 23 февраля "В поисках подарков"

Дата публикации 25 января 2023 года

Номер документа: 748457-524247

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

Чаус Светлана Владимировна

МБДОУ ДСКВ № 11

Название материала:

Консультация "Развитие математических способностей у детей через развивающие игры"

Дата публикации 02 февраля 2023 года

Номер документа: 748457-525466

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.

Филиппова Т.В.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА/СТАТЬИ НА СТРАНИЦАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СМИ

Настоящее свидетельство получает

воспитатель

Чаус Светлана Владимировна

МБДОУ ДСКВ № 11

Название материала:

Дидактические игры на тему «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»

Дата публикации 16 ноября 2023 года

Номер документа: 748457-554374

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на Всероссийском образовательном портале «Продленка» www.prodlenka.org

Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны. Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 58841

Главный редактор
Филиппова Т.В.

